

---

Índice

# ÍNDICE



---

## Gramma

Universidad del Salvador, Argentina

ISSN: 1850-0153

ISSN-e: 1850-0161

Periodicidad: Bianaual

núm. Esp.08, 2020

revista.gramma@usal.edu.ar

URL: <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/260/2601431015/index.html>

- Prólogo,  
por María Laura Pérez Gras
- Una Corpografía Errante,  
por Araceli Alemán
- Kartun Eiségeta: Mito Bíblico y Teatro Político en *Terrenal* (2014),  
por Milena Bracciale Escalada
- Proyecciones del *Facundo* y el *Martín Fierro*. Notas para una Discusión  
sobre algunos Mitos Identitarios,  
por Martín Pérez Calarco
- Santidad y Numinosidad en *Romance de la Negra Rubia*, de Gabriela  
Cabezón Cámara,  
por Leonardo Graná
- La Construcción Heroica de Bárbara y de Jasón Ahumada en *La  
Frontera*, de David Cureses,  
por Belén Landa
- El Héroe en la Literatura Argentina Contemporánea como Sintetizador  
entre lo Mitológico y lo Histórico: *Plop*, de Rafael Pinedo,  
por Matías Lemo
- *El Banquete de Severo Arcángelo* como Novela Iniciática,  
por Javier Mercado
- Derivas o Razones de la Crítica Argentina: Paradoxa y Mitología,  
por Rodrigo Montenegro
- *Eisejuaz*: el Camino Solitario de un Héroe Incomprendido,  
por María Laura Pérez Gras
- *Antígona Furiosa*, de Griselda Gambaro: el Recuerdo de la Dictadura  
Militar en la Argentina,

por Juliana Schenberger

- Acerca de los Autores de este Volumen